

М

Б79



М. БОЛЬШИНЦОВ

У САМОГО
СИНЕГО МОРЯ

ДЕТГИЗ 1950

М | 68156

679 Балшинов

У свилои синего

мота

ЗР

64-10/н

↓ 4.11

68156

~~ДЦБ АБОМЕНТ СЪ КЛ.~~

19

а

М. БОЛЬШИНЦОВ

М
Б 79

У САМОГО СИНЕГО МОРЯ

Рисунки
Н. ЦЕЙТЛИНА

68/56



Детская Центральная Библиотека
г. Свердловск

Государственное Издательство Детской Литературы
Министерства Просвещения РСФСР
Москва 1950 Ленинград



ОДНАЖДЫ ЗИМОЙ

Алёнушка живёт в тёплом краю, на берегу синего моря.

В том краю не бывает долгой, холодной зимы. Море там никогда не замерзает, и часто случается так, что за всю зиму ни разу не выпадет снег. Там даже в январе подолгу стоят ясные, солнечные, совсем весенние дни.

В один из таких приветливых зимних дней, рано утром, Алёнушка вышла с мамой на балкон. Они провожали папу на работу. Внизу, почти прямо под балконом, тихо плескались волны, набегая на песчаный берег, и мерно покачивали стоящую у мостков большую моторную лодку.

В лодке уже сидели рабочие папиной бригады и главный инженер завода — Сергей Кузьмич. Он жил

в этом же доме, и у него был сын Андрейка... И вдруг Алёнушка увидела, что Андрейка сидит в лодке, рядом с рулевым.

— Папа! — громко закричала Алёнушка. — Я тоже хочу! Возьми меня!

Все в лодке засмеялись, а Сергей Кузьмич сказал папе:

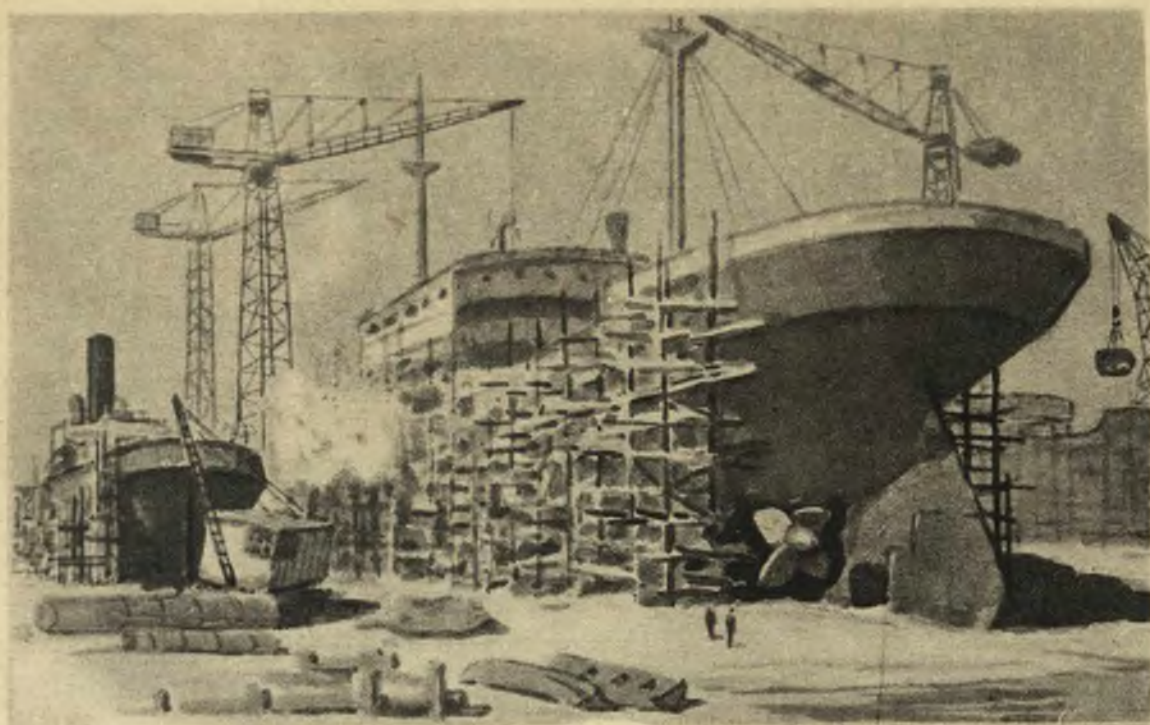
— Возьмите её, Пётр Николаевич, погода хорошая, через часок их привезут обратно. Пусть прокатится.

— Ну как, брать или не брать её? — улыбаясь, спросил папа у мамы.

— Как же ты её теперь не возьмёшь, если Андрейка едет! Слез не оберёшься, — сказала мама.

Она надела на Алёнушку шубку и повязала ей голову платком. Потом мама спустилась с Алёнушкой вниз, подняла её на руки и передала стоящему на носу лодки рабочему. Он передал её другому, а тот — папе. И вот совершенно счастливая Алёнушка уже сидит рядом с Андрейкой и, щурясь от солнца и свежего ветра, мчится на лодке навстречу крутым волнам, прорвавшимся из открытого моря в залив.





НОВЫЕ ПАРОХОДЫ

— Ты куда смотришь? — спросил Алёнушку Андрейка.

— Я на море. А ты?

— А я на новые пароходы. Давай смотреть вместе.

— Давай!

И ребята стали смотреть на пароходы, которые строились на берегу. Пароходы стояли, окружённые досками, подпорками, лестницами, и были издали похожи совсем не на пароходы, а на какие-то недостроенные дома. Это потому, что у них не было ещё ни труб, ни мачт.

Только один пароход стоял уже с трубами и мачтами. Рабочие кончали его красить. Всю нижнюю

часть, ту, что будет под водой, красили в темно-красный цвет, а верхнюю — в голубой.

— Этому пароходу уже недолго скучать на берегу, — объяснил Сергей Кузьмич. — Через несколько дней краска высохнет, спустят новый пароход на воду, и пойдёт он плавать по морям.

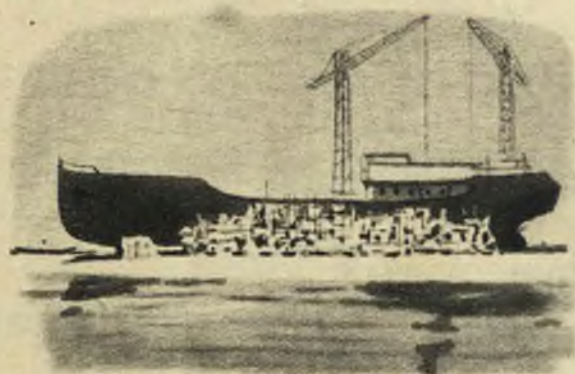
— Папа, а как его зовут? — спросил Андрейка.

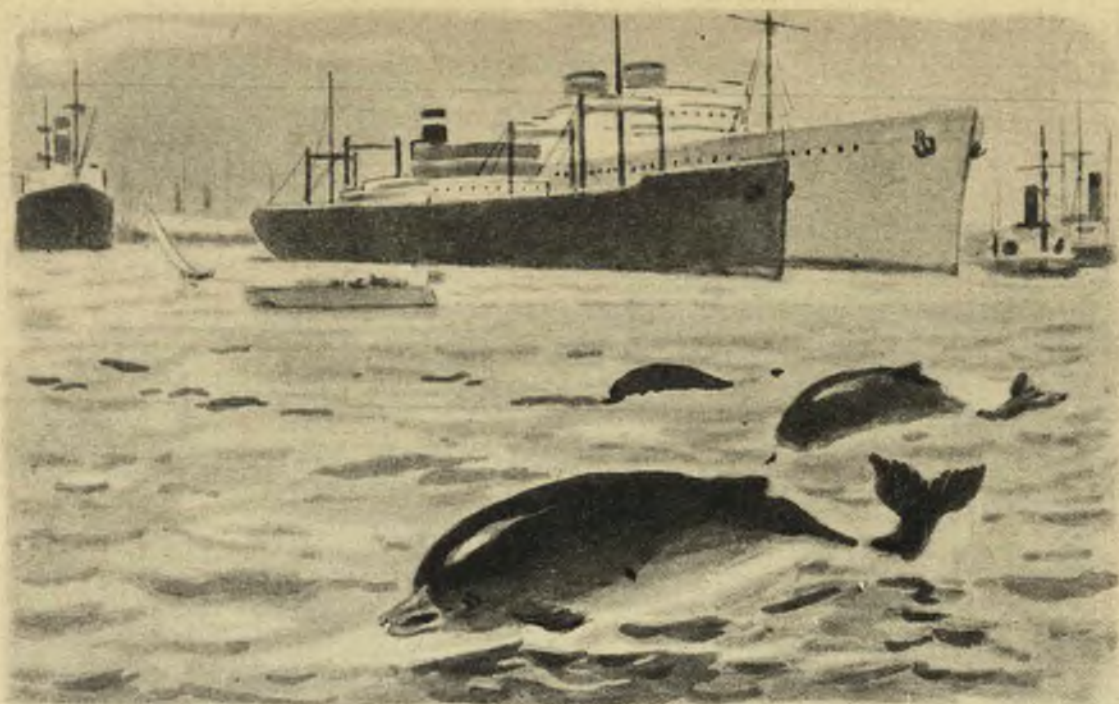
— „Соколом“.

— Мой папа знает, как зовут все пароходы, — сказал Андрейка.

— Мой папа тоже знает, — ответила Алёнушка.

На берегу вдоль всего залива широко раскинулся завод. С лодки было хорошо видно, какой он огромный. На этом заводе строили новые пароходы и ремонтировали старые.





ПАРОХОДЫ, КОТОРЫЕ НУЖНО ЧИНИТЬ

В заливе на якорях стояли пароходы с ободранными бортами, покачивали мачтами пострадавшие от штормов рыбацкие шхуны, ржавые пузатые баржи переваливались с волны на волну. Все эти корабли пришли сюда, на завод, для зимнего ремонта. К весне они все будут как новенькие и уплывут из залива один за другим обратно в свои порты. Пароходы опять станут возить пассажиров, баржи—разные грузы, а рыбацкие шхуны поплывут в места, где водится много рыбы, и рыбаки будут сетями ловить судаков, сельдь, камбалу.

Моторная лодка быстро неслась по заливу, ловко объезжая стоящие на пути корабли. Иногда казалось, что вот-вот они со всего размаха врежутся

в какую-нибудь громадину, но рулевой поворачивал руль, и лодка, сделав поворот, легко проскальзывала под кормой или носом корабля. У Алёнушки даже дыхание захватывало от такой езды. Она уже давно стащила с себя платок, который мешал вертеть головой во все стороны; ветер растрепал волосы, раздурмянил щёки.

— Дельфин, дельфин! — закричала Алёнушка.

Большая чёрная рыба плавно и спокойно вынырнула на поверхность и через мгновение вновь ушла в глубину.

— А вон ещё один, а вон ещё...

Целое стадо дельфинов зашло в тёплый залив поиграть на солнце. То там, то здесь появлялись над светлыми волнами их чёрные спины.

— Я их знаешь сколько один раз видел! — сказал Андрейка. — Больше чем сто.

Андрейка немножко важничал — он уже учился в первом классе, а Алёнушка ещё была в детском саду.



Цена 3 руб.

ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Отвественный редактор Г. Карпенко. Художественный редактор С. Алянский. Технические редакторы Р. Крайцова и М. Кутузова. Корректоры А. Ясиповская и А. Врдыч.
Сдано в набор 14/VI 1950 г. Подписано к печати 29/VIII 1950 г. Формат 82 × 84/16 = 2,167 б.м. — 5,408 печ. л. (2,87 уч.-изд. л.). Тираж 100 000 экз. А00748. Заказ № 772.

Фабрика детской книги Детгиз. Москва, Сушенский вал, 43.