



# Мурзилка

№ 6

ИЮНЬ

1941

ГОД ИЗДАНИЯ  
ВОСЕМНАДЦАТЫЙ

ЖУРНАЛ ЦК ВЛКСМ

ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ МЛАДШИХ КЛАССОВ

ДЕТИЗДАТ ЦК ВЛКСМ



Максим Горький (1902 год).

### *Дорогие наши читатели!*

Пять лет прошло с того дня, как умер Максим Горький. Умер он 18 июня 1936 года в Горках, под Москвой. Подлые враги социализма убили его, но они не могли уничтожить его совсем. Мы всегда будем помнить о замечательном человеке, о великом писателе

Максими Горьком. Нам остались его прекрасные книги. Вы уже читали некоторые его сказки и рассказы, будете читать их в школе, будете читать, когда вырастете совсем большими. Будете в театре смотреть его пьесы, в кино увидите фильмы, снятые по его произведениям.

Вы узнаете, ребята, из книг Максима Горького, как жили люди раньше, как трудно было жить народу. Вы узнаете из его книг, как рабочие поднялись на борьбу за лучшую жизнь, как они боролись и как они победили. В своих книгах Горький учит нас бороться и трудиться, любить солнце, траву, море, учит любить смелых людей, ненавидеть трусливых и уничтожать врагов.

Когда вы, ребята, вырастаете, вы узнаете, какая смелая и замечательная жизнь была Максима Горького, как он любил народ, как он боролся с врагами народа.

Владимир Ильич Ленин дружил с Максимом Горьким.

Иосиф Виссарионович Сталин дружил с Горьким.

Дружил с Максимом Горьким писатель Антон Павлович Чехов, который написал про Каштанку, про Ваньку Жукова. Дружил с Максимом Горьким и великий писатель Лев Николаевич Толстой. Они все любили Горького за смелость, за то, что он знал жизнь, за то, что он умел трудиться.

Когда вы, ребята, вырастаете, вы тоже будете дружить с Максимом Горьким — с его книгами, с героями его книг и полюбите их.

Максим Горький писал свои книги, чтобы показать людям, как надо жить. Он умел показать это ярким примером.

Замечательно Максим Горький написал храбром и красивом юноше Данко. Этот рассказ называется „Старуха Изергиль“. В нем описано, как старая цыганка Изергиль ночью у костра рассказывает историю своей долгой жизни. Много знает она старинных сказаний и легенд, но лучше всех легенда о горящем сердце Данко. Это хотя и сказка, но правдивая сказка. В ней говорится о человеке, который любил людей великой любовью, который не пожалел своей жизни для спасения народа. Мы напечатали эту легенду в нашем журнале. Напишите нам, ребята, за что погиб Данко? Понравилась ли вам легенда?

# Легенда о горящем сердце Далеко

М. Горький

**Ж**ИЛИ на земле встарину одни люди, непроходимые леса окружали с трех сторон таборы этих людей, а с четвертой — была степь. Были это веселые, сильные и смелые люди. И вот пришла однажды тяжелая пора: явились откуда-то иные племена и прогнали прежних в глубь леса. Там были болота и тьма, потому что лес был старый, и так густо переплелись его ветви, что сквозь них не видать было неба, и лучи солнца едва могли пробить себе дорогу до болот сквозь густую листву. Но когда его лучи падали на воду болот, то подымался смрад, и от него люди гибли один за другим. Тогда стали плакать жены и дети этого племени, а отцы задумались и впали в тоску. Нужно было уйти из этого леса, и для того были две дороги: одна — назад, — там были сильные и злые враги, другая — вперед, — там стояли великаны-деревья, плотно обняв друг друга могучими ветвями, опустив узловатые корни глубоко в цепкий ил болота. Эти каменные деревья стояли молча и неподвижно днем, в сером сумраке, и еще плотнее сдвигались вокруг людей по вечерам, когда загорались костры. И всегда, днем и ночью, вокруг тех людей было кольцо крепкой тьмы, оно точно собиралось раздавить их, а они привыкли к степному простору. А еще страшней было, когда ветер бил по вершинам деревьев и весь лес глухо гудел, точно грозил и пел похоронную песню тем людям. Это были все-таки сильные люди и могли бы они пойти



Рисунки В. Таубера

биться насмерть с теми, что однажды победили их, но они не могли умереть в боях, потому что у них были заветы, и коли б умерли они, то пропали б с ними из жизни и заветы. И потому они сидели и думали в длинные ночи, под глухой шум леса, в ядовитом смраде болота. Они сидели, а тени от костров прыгали вокруг них в безмолвной пляске, и всё казалось, что это не тени пляшут, а торжествуют злые духи леса и болота... Люди всё сидели и думали...

И ослабли люди от дум... Страх родился среди них, сковал им крепкие руки, ужас родили женщины плачем над трупами умерших от смрада и над судьбой скованных страхом живых, — и трусливые слова стали слышны в лесу, сначала робкие и тихие, а потом все громче и громче... Уже хотели идти к врагу и принести ему в дар волю свою, и никто уже, испуганный смертью, не боялся рабской жизни... Но тут явился Данко и спас всех один...

...Данко — один из тех людей, молодой красавец. Красивые — всегда смелы. И вот он говорит им, своим товарищам:

— Не своротить камня с пути думою. Кто ничего не делает, с тем ничего не станется. Что мы тратим силы на думу да тоску? Вставайте, пойдем в лес и пройдем его сквозь, ведь имеет же он конец — все на свете имеет конец! Идемте! Ну! Гей!..

Посмотрели на него и увидали, что он лучший из всех, потому что в очах его светилось много силы и живого огня.

— Веди ты нас! — сказали они.

Тогда он повел...

...Повел их Данко. Дружно все пошли за ним — верили в него. Трудный путь это был! Темно было, и на каждом шагу болото разевало свою жадную гнилую

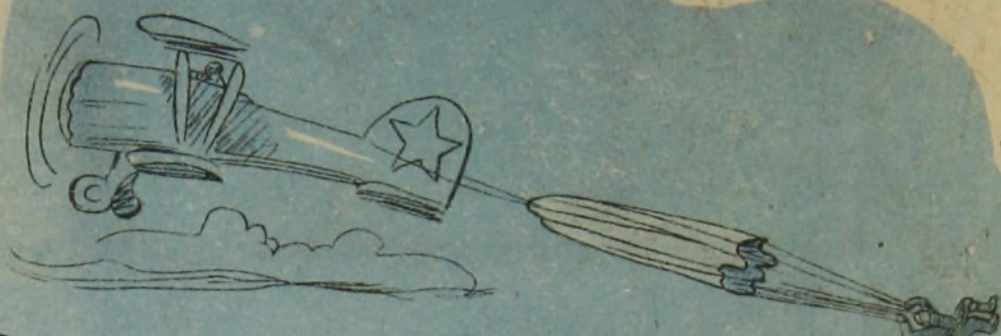
пасть, глотая людей, и деревья заступали дорогу могучей стеной. Переплелись их ветки между собой; как змеи протянулись всюду корни, и каждый шаг много стоил пота и крови тем людям. Долго шли они... Все гуще становился лес, все меньше было сил! И вот стали роптать на Данко, говоря, что напрасно он, молодой и неопытный, повел их куда-то. А он шел впереди их и был бодр и ясен.

Но однажды гроза грянула над лесом, зашептали деревья глухо, грозно. И стало тогда в лесу так темно, точно в нем собрались сразу все ночи, сколько их было на свете с той поры, как он родился. Шли маленькие люди между больших деревьев и в грозном шуме молний, шли они, и, качаясь, великаны деревьев скрипели и гудели сердитые песни, а молнии, летая над вершинами леса, освещали его на минутку синим, холодным огнем и исчезали так же быстро, как являлись, пугая людей. И деревья, освещенные холодным огнем молний, казались живыми, простирающимися вокруг людей, уходивших из плена тьмы, корявые длинные руки, сплетая их в густую сеть, пытались остановить людей. А из тьмы ветвей смотрело на идущих что-то страшное, темное и холодное. Это был трудный путь, и люди,

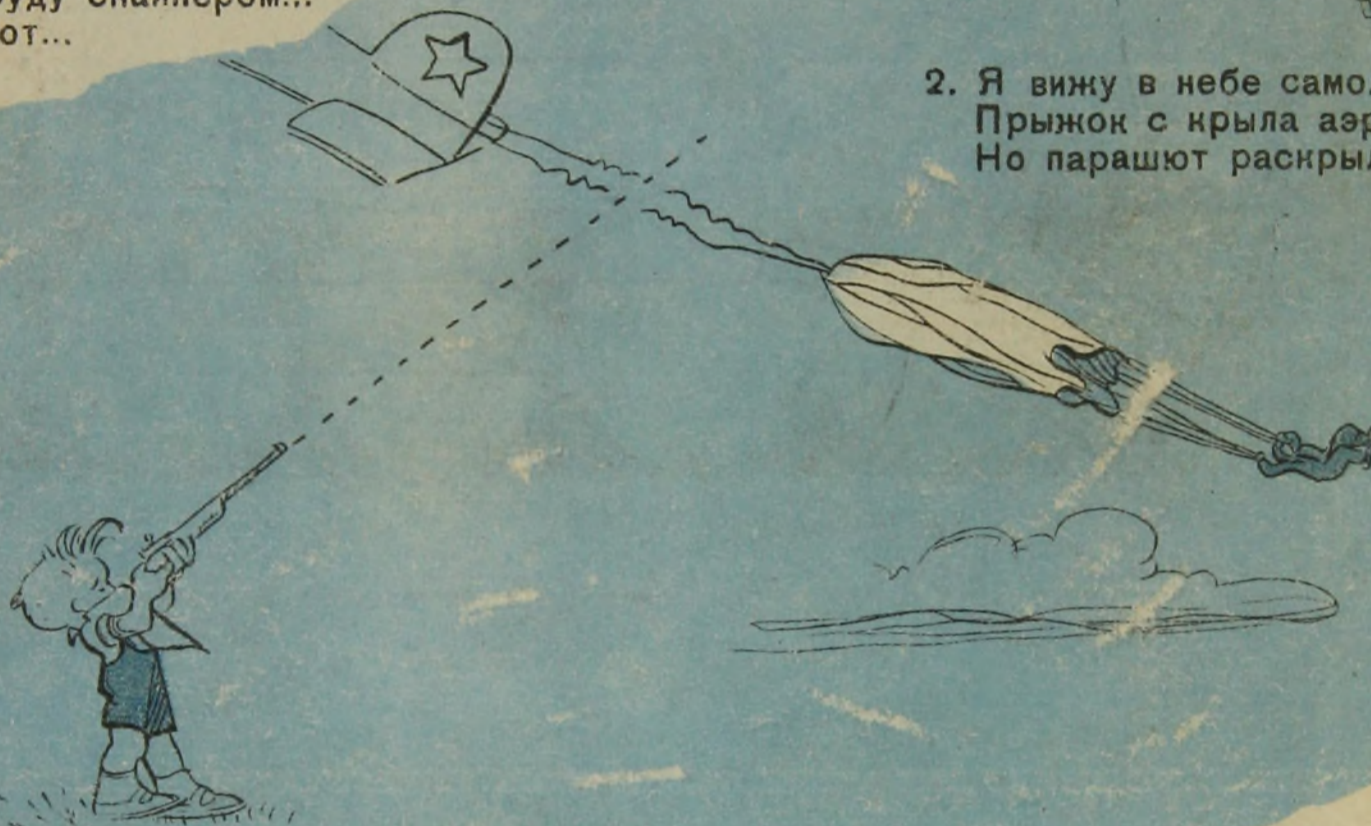




1. Я буду снайпером...  
И вот...



2. Я вижу в небе самолет.  
Прыжок с крыла аэроплана.  
Но парашют раскрылся рано...



3. Я вижу, целюсь, попадаю...



4. И человеку жизнь спасаю.



5. Учиться долго, но зато  
Стрелять я буду, как никто!

Адрес редакции: Москва, Чертольский пер., 4. Тел. Г6-12-60.

Ответственный редактор В. И. Семенов.

Подписано к печати 12/V 1941 г.  
А38792. Заказ № 749.

Объем 2,5 печ. л., в 1 печ. л. 32 000 знаков (2,8 уч.-изд. л.).  
Тираж 250 000. Цена 1 рубль.

Фабрика детской книги Изд-ва детской литературы ЦК ВЛКСМ, Москва, Сушевский вал, 49.